

ÁRBOLES PATRIMONIALES



Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá E.S.P. - E.A.A.B.



ÁRBOLES PATRIMONIALES

PLAZOLETA CHORRO DE QUEVEDO

CONVENCIONES

Malla vial arterial	Cuerpos de agua
Malla vial intermedia	Nombre geográfico
Malla vial local	Localidad La Candelaria
Corrientes de agua	Localidades

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

Especies Árboles Patrimoniales

Yarumo
(Cecropia telenitida)

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

DATUM MADRID - SIRGAS
Coordenadas Geográficas: 74° 04' 39,0280" W, 4° 35' 48,3215" N
Escala: CRS 1980

LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

ESCALA GRÁFICA

PLAZOLETA CHORRO DE QUEVEDO LOCALIDAD LA CANDELARIA

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Yarumo patrimonial en la plazoleta del Chorro de Quevedo.



Yarumo muerto en pie en el Chorro de Quevedo.



Plazoleta del Chorro de Quevedo con la Ermita de San Miguel del Príncipe.



Detalle del sector de la Plaza de Quevedo, 1977.

DESCRIPCIÓN

La plaza de Quevedo, conocida como el «chorro de Quevedo» fue un lugar de descanso del gobernante muisca llamado Zipa. Según los cronistas, el sitio que ocupa el Chorro de Quevedo era desde donde el Zipa observaba toda la sabana de Bogotá. Se cree que en este lugar Gonzalo Jiménez de Quesada fundó, el 6 de agosto de 1538, lo que se convertirá en la ciudad de Bogotá, pero se tiene precisado que fue más bien el lugar donde estableció su guarnición militar antes de fundar a Bogotá.

En 1832 el padre agustino Francisco Quevedo decide instalar una fuente en el centro de la plaza para abastecer de agua a las viviendas del sector, siendo el argumento base para llamar a la plaza «el chorro de Quevedo». La plaza fue reconocida durante mucho tiempo por retomar los usos de plazoleta de mercado pero que con el paso del tiempo se fue deteriorando, incluyendo las viviendas al rededor hasta afectar la plaza con la fuente central. La capilla de la Ermita de San Miguel del Príncipe, ubicada en la plazoleta del Chorro fue construida en 1969 como parte de las adecuaciones en este sector, edificada a la imagen de la antigua Capilla del Humilladero, que fue la primera iglesia que tuvo Bogotá en las inmediaciones del parque Santander.

Contiguo a la fachada de la Ermita de San Miguel del Príncipe se encuentra un yarumo, especie nativa que hace parte de la reconfiguración del lugar y que sobresale en el contexto arquitectónico, ya que las plazas de este tipo de diseño no contaban con presencia de vegetación en su espacio. Se reconoce este ejemplar como un punto focal, pues contiene un atributo paisajístico al convertirse en un elemento magnético del sitio que atrae la mirada del peatón. Además, establece un diálogo con los elementos espaciales del sitio, incluyendo principalmente el frente de la capilla, llamando la atención por sus características particulares que refleja la presencia del ejemplar. De esta manera, el yarumo comparte un aspecto de admiración y reconocimiento no solo por sus cualidades intrínsecas, sino en mayor medida por el entorno inmediato que lo conforma, potenciando el rol paisajístico del ejemplar en el lugar. Bajo el concepto técnico SSFFS-08804 de 2024 de la Subdirección de Silvicultura, Flora y Fauna Silvestre de la Secretaría Distrital de Ambiente, autorizó la intervención silvicultural al individuo encontrándose muerto en pie, siendo este ejemplar retirado del espacio público.

ESPECIE

Yarumo
(Cecropia telenitida).

CÓDIGOS SIGAU

17010205000594.

Tipo de espacio

Público

Localización

Calle 13 con carrera 2

Exaltación

Árboles Patrimoniales y de Interés Público

Resolución

2805 del 2023
(Secretaría Distrital de Ambiente)

BIBLIOGRAFÍA

1) Acero, J., Álvarez, G., Carvajal, L., Cordon, L., Páez, G., Qutián, R., Palacios, J. & Román, Y. (2023). Árboles Patrimoniales de Bogotá: testigos del pasado, protagonistas del presente. Bogotá; Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis.

HERITAGE TREE



Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá S.S.A. - E.A.A.B.



ÁRBOLES PATRIMONIALES
PLAZOLETA CHORRO DE QUEVEDO

CONVENCIONES

—	Mallo vial arterial	■	Cuerpos de agua
—	Mallo vial intermedia	◆	Nombre geográfico
—	Mallo vial local	■	Localidad La Candelaria
—	Corrientes de agua	□	Localidades

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

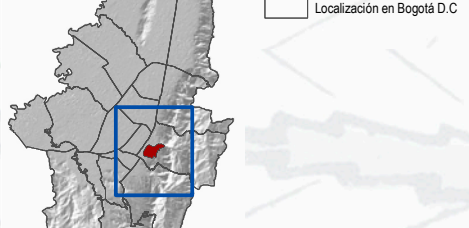
Especies Árboles Patrimoniales

- Yarumo
(Cecropia telenitida)

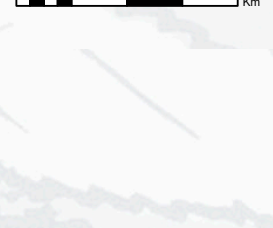
INFORMACIÓN DE REFERENCIA

ENTON MUCIA - Bogotá
Coordenadas Geográficas: 74° 04' 39.0285" W, 4° 35' 48.3215" N
Escala: UTM 18S

LOCALIZACIÓN DEPARTAMENTAL



ESCALA GRÁFICA



CHORRO DE QUEVEDO CHAPEL
CANDELARIA LOCALITY

PHOTOGRAPHIC RECORD



Heritage yarumo in Chorro de Quevedo Plaza.



Dead-standing yarumo in Chorro de Quevedo.



Chorro de Quevedo Plaza with the Ermita de San Miguel del Príncipe.



Detail of the Quevedo Square sector. 1977.

DESCRIPTION

Quevedo Square, commonly known as 'Chorro de Quevedo', was a resting place for the Muisca ruler known as the Zipa. According to chroniclers, it was from this vantage point that the Zipa observed the entire Bogotá savannah. It is widely believed that Gonzalo Jiménez de Quesada founded what would become the city of Bogotá here on August 6, 1538; however, it has been specified that the site served as his military garrison prior to the formal foundation of the city.

In 1832, the Augustinian priest Francisco Quevedo installed a fountain in the center of the square to supply water to the local households, which became the primary reason the square was named 'Chorro de Quevedo' (Quevedo's Stream). For a long time, the square was recognized for its use as a marketplace, but over time, it deteriorated, affecting both the surrounding houses and the central fountain. The Ermita de San Miguel del Príncipe chapel, located within the plaza, was built in 1969 as part of the area's renovations; it was modeled after the ancient Capilla del Humilladero, Bogotá's first church originally located near Santander Park.

Adjacent to the facade of the Ermita de San Miguel del Príncipe stands a yarumo, a native species that is part of the site's reconfiguration and stands out within the architectural context, as plazas of this design typically did not feature vegetation. This specimen is recognized as a focal point, possessing a landscape attribute that acts as a magnetic element, drawing the pedestrian's gaze. Furthermore, it establishes a dialogue with the spatial elements of the site, primarily the chapel's front, attracting attention due to its distinctive characteristics. Thus, the yarumo shares an aspect of admiration and recognition, not only for its intrinsic qualities but, to a greater extent, for the immediate environment that surrounds it, enhancing its landscape role. Under technical concept SSFFS-08804 of 2024 from the Sub-directorate of Silviculture, Flora, and Wildlife of the District Secretariat of Environment, silvicultural intervention was authorized as the tree was found to be dead-standing, and the specimen was subsequently removed from the public space.

SPECIE

Yarumo tree
(Cecropia telenitida)

SIGAU CODES

17010205000594

Type of space

Public

Location

13th Street at 2nd Avenue

Exaltation

Heritage and Public Interest Trees

Resolution

2805 of 2023
(District Secretariat of Environment)

BIBLIOGRAPHY

1) Acero, J., Álvarez, G., Carvajal, L., Cordon, L., Páez, G., Quitán, R., Palacios, J. & Román, Y. (2023). Árboles Patrimoniales de Bogotá: testigos del pasado, protagonistas del presente. Bogotá; Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis.